



## PLANO DE ENSINO

### 1 IDENTIFICAÇÃO

DISCIPLINA: Estágio Supervisionado em Língua Portuguesa II

CURSO: LETRAS – EaD

SEMESTRE: 2020-2

CARGA HORÁRIA: 100 horas

PRÉ-REQUISITO: Estágio Supervisionado em Língua Portuguesa I

PROFESSORAS: Isabel de Oliveira e Silva Monguilhott e Maria Izabel de Bortoli Hentz

### 2 EMENTA

Estágio de docência nas séries finais do ensino fundamental. A regência de classe nas séries finais do Ensino Fundamental: execução dos projetos de docência elaborados na disciplina Estágio Supervisionado em Língua Portuguesa I<sup>1</sup>. Participação nas atividades da comunidade escolar. Análise crítica das ações vivenciadas. Elaboração de relatório de estágio e de ensaio. Socialização das experiências vivenciadas na docência.

### 3 OBJETIVOS

#### 3.1 Gerais:

- 3.1.1 Contribuir para a compreensão da atividade de ensino da Língua Portuguesa e Literatura como articuladora de relações epistemológicas e metodológicas no campo do ensino do Português e, conseqüentemente, como parte da formação do docente.
- 3.1.2 Analisar as ações do Estágio Supervisionado em Língua Portuguesa I visando consolidar a formação para a docência pela reinserção do acadêmico no cotidiano escolar do ensino fundamental no processo de ensino e aprendizagem da disciplina Estágio Supervisionado em Língua Portuguesa II.

#### 3.2 Específicos:

- a) Conhecer e analisar processos de ensino e aprendizagem de Português através do contato com literatura específica e experiências pedagógicas na área, que permitam ao licenciando refletir sobre o que é observado, planejado

---

<sup>1</sup> Os projetos de docência não foram elaborados na disciplina de Estágio Supervisionado I, em função da pandemia da covid19, pois, até a decisão, em razão das normativas legais, pela implementação das atividades previstas para o estágio I, foram realizadas atividades complementares de análise e reflexão do ensino de Língua Portuguesa, não restando, portanto, tempo hábil para esta etapa que será realizada nesta disciplina de estágio II.

e realizado, abrangendo determinações de caráter micro e macro estrutural com vistas ao exercício profissional crítico e criativo, constituído com base em uma concepção de ensino vinculada com a pesquisa.

- b) Favorecer ao licenciando o envolvimento com o cotidiano escolar em instâncias educativas para que desenvolva análise crítica e propostas de trabalho de ensino da língua portuguesa e literatura, com responsabilidade, como profissional da linguagem em formação e como pesquisador, aprimorando a atitude científica.
- c) Possibilitar pelas experiências de ensino espaços de interlocução, no sentido de promover rupturas e propor mudanças onde e se necessário, estimulando a participação em projetos pedagógicos da escola e de extensão seja como proposta da disciplina ou mediante a interação com propostas de outras áreas de conhecimento.
- d) Proporcionar através de experiências no campo da disciplina Estágio Supervisionado em Língua Portuguesa II, o fortalecimento da integração de ações entre a Universidade e Escolas da Comunidade e entre Universidade e Sociedade pela possibilidade da reinserção do licenciando no cotidiano escolar.

#### 4 CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

A formação do professor no espaço de trabalho: continuidade da experiência de ensino efetuada na disciplina Estágio de Ensino Supervisionado I para acompanhamento do cotidiano do trabalho de docentes da língua portuguesa no ensino fundamental nas atividades que envolvam o campo da linguagem, programando projetos de docência.

##### UNIDADE I:

- 1.1 Apresentação e discussão do Plano de Ensino;
- 1.2 Apresentação da disciplina de estágio.

##### UNIDADE II: Organização da experiência de estágio: projeto de trabalho docente:

- 2.1 Estágio de docência
  - 2.1.1 Elaboração de projeto de trabalho para a docência (Planejamento);
  - 2.1.2 Execução da docência no ensino fundamental (6º ao 9º ano), por meio da gravação de videoaulas;
  - 2.1.3 Sistematização e avaliação das ações no processo de ensino e aprendizagem da docência – elaboração de *relatório* sobre a experiência realizada e *ensaio crítico*;
  - 2.1.4 Avaliação.
- 2.2 Socialização de experiências de estágio
  - 2.2.1 Webconferência para relato e socialização das experiências de estágio docente.

## 5 METODOLOGIA

Para o desenvolvimento desta disciplina são previstas atividades interativas entre alunos, tutores, professores. A autonomia do aluno é um desempenho fundamental nesta modalidade. Nesse sentido, **a leitura do guia e o uso efetivo do ambiente virtual de ensino-aprendizagem (AVEA)** são ações que contribuirão para uma resposta positiva na disciplina. Especificando, mediante um conjunto de atividades tais como: leituras, reflexões, debates, fóruns, videoaulas, videoconferências, entre outros, o acadêmico constituirá o seu conhecimento sobre o ensino de português.

A organização metodológica da disciplina seguirá um cronograma onde serão descritas as atividades e os prazos de execução.

## 6 CRONOGRAMA

### Cronograma de atuação – Estágio Supervisionado II

<b>Etapas</b>	<b>Datas</b>	<b>Carga horária</b>	<b>Local/Meio</b>
<b>Unidade 1</b>	10/08 a 14/08	10 horas	
1.1 Apresentação e discussão do plano de ensino (fórum de discussão)			AVEA
1.2 Apresentação da disciplina de estágio (aula inaugural do semestre)			Webconferência
<b>Unidade 2</b>			
2.1 Planejamento (elaboração do projeto de docência e dos planos de aula)	17/08 a 25/09	80 horas	Orientações por videoaula
<b>ATIVIDADE 1 – Elaboração do projeto de docência e dos planos de aula (10 planos de aula, de 2h/a cada, perfazendo o total de 20h/a de Língua Portuguesa para uma turma de 6º ao 9º ano). As três versões a serem apresentadas serão acompanhadas pelos tutores de estágio e avaliadas pelos tutores a distância.</b>	1ª versão 31/08  2ª versão 25/09  versão final 16/10		Polo
A atividade 1 será realizada em duplas (as duplas já constituídas para a realização dos estágios). Esta atividade, posteriormente, se constituirá em uma das seções do relatório final de estágio.			
2.2 Estágio docente (execução dos	30/10 a 13/11		Escolas de

projetos de trabalho que se dará por meio da gravação de videoaulas).			ensino fundamental da rede de ensino (conveniadas) / atividades remotas
<b>ATIVIDADE 2 – Exercício propriamente dito da docência.</b>  A docência, que se dará por meio da gravação de videoaulas, será avaliada pelos tutores de estágio, pelos tutores a distância, pelas professoras da disciplina e pelos professores regentes das escolas campo de estágio.	30/10 a 13/11		Escolas de ensino fundamental da rede de ensino (conveniadas) / atividades remotas
2.3 Elaboração do relatório	16/11 a 04/12		Polo
<b>ATIVIDADE 3 – Elaboração do relatório final de estágio e de ensaio sobre a experiência docente.</b>	Entrega 04/12		AVEA
3.1 Socialização das experiências docentes do Estágio Supervisionado II	09/12	10 horas	Webconferência
<b>Total de horas</b>		<b>100</b>	

## 7 AVALIAÇÃO

Os alunos serão avaliados segundo critérios previstos nas normatizações do Curso de Letras, podendo obter um total de 100% de aproveitamento na disciplina, conforme discriminado a seguir:

1. Participação nos fóruns e nas videoconferências (10% do total da nota final)
2. Realização das atividades 1 (25%) e 2 (40%) e 3 (25%) (90% do total da nota final)

Esclarecimentos adicionais:

- a) a frequência nas atividades de estágio que se referem às Unidades Escolares é de 100%;
- b) o professor da turma onde o Estágio Supervisionado será realizado também participará da avaliação dos alunos matriculados na disciplina (etapa da docência propriamente dita);
- c) **segundo as normas da UFSC a disciplina Estágio Supervisionado II não prevê recuperação.**

## **BIBLIOGRAFIA**

As bibliografias serão selecionadas e indicadas no decorrer do semestre a depender das questões específicas dos projetos de trabalho dos estagiários nos campos de atuação e das necessidades individuais dos alunos para uma participação efetiva na disciplina.

Florianópolis, agosto de 2020.

Professoras:  
Isabel Monguilhott  
Maria Izabel de Bortoli Hentz  
(MEN/CED/UFSC)