

**UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA CENTRO
DE COMUNICAÇÃO E EXPRESSÃO DEPARTAMENTO DE
LÍNGUA E LITERATURA ESTRANGEIRA
CURSO DE LICENCIATURA EM PORTUGUES- MODALIDADE A
DISTÂNCIA**

PLANO DE ENSINO

Disciplina: MEN 9102 Didática

Carga horária: 72 h/a (PCC 12)

Professora: Ana Paola Sganderla (anapaolas@gmail.com)

EMENTA

Configuração histórica da área da Didática. Atividades de ensino como prática político- social e formativa do professor. Ensino-aprendizagem e questões político-pedagógicas e sociais da educação escolar. Concepções de conhecimento, de aprendizagem e o projeto pedagógico na escola. Modalidades de planejamento para a mediação pedagógica e sua relação com especificidade no campo de conhecimento do ensino de Letras.

OBJETIVO GERAL

Demonstrar a construção histórico-filosófica de diferentes paradigmas da Didática na prática pedagógica e as implicações da mesma no processo ensino-aprendizagem, bem como identificar os saberes específicos e os pedagógicos da ação docente.

Provocar reflexões sobre a possibilidade de uma educação humanizadora, partindo do referencial teórico e das relações entre o processo de aquisição de conhecimento e os elementos condicionantes da prática pedagógica em contextos escolares.

Identificar o papel da atividade docente como prática política e social permeada de valores, opções filosóficas, epistemológicas e metodológicas.

Contextualizar o papel da avaliação no processo de aprendizagem, analisando os aspectos teóricos, legais e metodológicos da avaliação.

Analisar o processo de veiculação do conhecimento na área de Letras Português, no âmbito do ensino fundamental e médio, através dos Parâmetros Curriculares Nacionais do Ensino Fundamental e Médio – PCNs, BNCC visando à organização e a proposição de planejamento didático nas disciplinas de Letras Português

CONTEÚDOS

1. Evolução histórica e tendências atuais da Didática
2. Aprendizagem e práticas pedagógicas
3. Dimensões da prática educativa
4. Avaliação da aprendizagem
5. Organização do trabalho pedagógico

METODOLOGIA

Essa disciplina pressupõe o processo de construção do conhecimento a partir da interação mediada e presencial com os conteúdos disponibilizados e com os sujeitos envolvidos no processo de ensino e aprendizagem.

Nesse sentido, são organizadas situações de ensino e aprendizagem que envolvem a problematização, a leitura de materiais, a interação, a discussão, a reflexão e a sistematização do conhecimento apropriado, visando abordar conteúdos conceituais, procedimentais e atitudinais.

As situações de ensino e aprendizagem serão apresentadas no Ambiente Virtual de Ensino-Aprendizagem (AVEA) e acompanhada pela tutora a distância, pelos tutores dos polos e pela professora. Essa disciplina pressupõe o processo de construção do conhecimento a partir da interação mediada e presencial com os conteúdos disponibilizados e com os sujeitos envolvidos no processo de ensino e aprendizagem.

A atividade de PCC, que visa aproximar o aluno da realidade escolar e problematizar os conteúdos da didática de modo a favorecer uma aprendizagem mais significativa, será realizada a partir da atividade de planejamento.

A disciplina organiza-se a partir dos seguintes procedimentos:

- Leitura do material (livro-texto da disciplina) e dos textos obrigatórios.
- Leitura dos materiais complementares disponíveis em meio digital.
- Duas aulas por videoconferência
- Uma videoaula (Atividade 3)
- Encontros obrigatórios com os tutores presenciais nos pólos de apoio presencial previstos no cronograma.
- Desenvolvimento das atividades propostas no ambiente virtual de aprendizagem.
- Realização da atividade PCC.

AVALIAÇÃO

Além da prova presencial obrigatória, serão avaliadas também atividades presenciais nos polos e atividades síncronas e assíncronas no AVEA. As atividades terão os seguintes critérios:

A disciplina prevê a realização uma **prova presencial** que será composta por questões objetivas e dissertativas. A disciplina contará com a entrega de um **trabalho final** que será um plano de aula. Ao final do curso será feita a média ponderada sobre a prova e o trabalho final, que terão peso final igual a 50%.

Para verificar se os objetivos da disciplina foram atingidos, também serão realizadas **atividades parciais (4)**. Além disso, a **participação em videoconferências (2)**. A média ponderada destas atividades contribuirão com os outros 50% de peso sobre a média da disciplina.

Será considerado aprovado o aluno que obtiver a média na disciplina maior ou igual a 6,0 (seis vírgula zero):

$$MD \geq 6,0$$

O aluno que tiver presença suficiente e média maior ou igual a 3,0 e menor ou igual a 5,5 ($3,0 \leq MD \leq 5,5$) terá direito a uma prova de recuperação (*PR*) no dia estabelecido no quadro de atividades. A nota final, neste caso, será a média aritmética entre a nota anteriormente obtida e a nota da prova de recuperação, conforme estabelece a Resolução 017/Cun/97:

Será considerado aprovado o aluno que obtiver no mínimo média *MF* igual a 6,0 (seis vírgula zero).

BIBLIOGRAFIA

BECCHI, Egle et alii. Teoria da didática. São Paulo: Cortez. Autores associados, 1986.

BORDENAVE, J. D. e PEREIRA, A. N. Estratégias de ensino aprendizagem. Petrópolis: Vozes, 1988.

CANDAU, Vera Maria. A didática em questão. Petrópolis: Vozes, 1987.

_____. Rumo a uma nova didática. Petrópolis: Vozes, 1988.

RAMOS, Daniela Karine. Didática do ensino de língua portuguesa e literatura. Florianópolis: LLV/CCE/UFSC, 2011.

CRONOGRAMA

DATA	ATIVIDADE
11/03	Início da disciplina e participação no fórum
15/03	Videoconferência de abertura
29/03	Prazo final envio da Atividade 1
26/04	Videoconferência 1
29/04	Prazo final envio da Atividade 2
04/05	Prazo final envio da Atividade 3- Videoaula
04/05	Videoaula
27/05	Prazo final envio Atividade 4
07/06	Videoconferência 2
15/06	Prova final
17/06	Prazo final envio da primeira versão plano de aula.
28/06	Segunda chamada
01/07	Prazo final envio da versão plano de aula revisada.
12/07	Recuperação